



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA**

*UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO*

**Istituto d'Istruzione Superiore "Margherita HACK "**

**Largo Giovanni Paolo II, 1 – 00067 Morlupo (RM)**

**Cod. Mec. RMIS093003 - Cod. Fisc. 97197630581**

**Tel. 06/121125685 - Fax 06/9071935 - Distr. 31**

Sede legale : **Liceo Scientifico "Giuseppe Piazzi"** Morlupo (RM) Cod. Mec. RMPS09301D

Sez. associata: **I.T.C.G. "P.L. Nervi"** Rignano Flaminio (RM) Cod. Mec. RMTD093019

Sez. associata: **I.P.S.C.T. "P.L. Nervi"** Rignano Flaminio (RM) Cod. Mec. RMRC093012

Sez. associata: **I.T.C.G. "P.L. Nervi" serale** Rignano Flaminio (RM) Cod. Mec. RMTD09351P

**E-mail: [rmis093003@istruzione.it](mailto:rmis093003@istruzione.it)**

**PEC: [rmis093003@pec.istruzione.it](mailto:rmis093003@pec.istruzione.it)**

**Sito web: [www.iismargheritahack.gov.it](http://www.iismargheritahack.gov.it)**

**Cod. Univoco: UF5LDS**

## **PROGETTAZIONE**

### **CLASSE II SEZIONE E**

**DISCIPLINA:** Lingua latina

<b>Docente:</b> Francesca Gorruso
<b>Classe:</b> II E
<b>Numero di alunni:</b> 22
<b>Libro di testo:</b> S. Nicola, F.Nicco, "Tu quoque"

**ANNO SCOLASTICO 2018-2019**

#### **- Situazione in ingresso:**

La classe, composta di 22 alunni (l'alunna V. Ramadani si è trasferita presso altra scuola in data 04/10/2018), di cui 19 femmine e 3 maschi, si presenta corretta nel comportamento e partecipa al dialogo educativo e didattico. Pur mostrando incertezze nel possesso di conoscenze e abilità pregresse e, per pochi alunni, vere e proprie carenze, la classe è apparsa disponibile a riprendere contenuti specifici sia di morfosintassi, in una chiave contrastiva con l'italiano e le altre lingue di studio, sia di civiltà romana rispondendo bene alle attività di recupero/potenziamento proposte. Permangono, per alcuni, difficoltà nel

metodo, per lo più mnemonico, che nel corso dell'anno potranno essere superate grazie a interventi didattici mirati e continue indicazioni metodologiche, nonché rimandi ai contenuti già svolti. La classe, **nelle prove d'ingresso**, ha mostrato di possedere, nel complesso, sufficienti competenze linguistiche e conoscenza di strutture morfosintattiche di base; meno positiva la situazione rispetto alle abilità di traduzione valutate con prove soggettive (interrogazioni, interventi da posto). Complessivamente il 50% degli alunni si situa nella fascia del 6; il 31,81% nella fascia del 7 pieno; e il 18,18% in quella dell'insufficienza più o meno grave.

**- Contributo della disciplina al conseguimento delle competenze di cittadinanza:**

<b>COMPETENZA DI CITTADINANZA</b>	<b>CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA</b>
<b><i>alfabetica funzionale</i></b>	La disciplina contribuisce in vario modo al conseguimento delle competenze di cittadinanza non solo per il valore formativo delle attività e dei contenuti che verranno proposti, ma anche e soprattutto per la spendibilità di quanto appreso nelle relazioni col gruppo classe e nell'ambito della comunità scolastica, con la finalità di acquisire strumenti indispensabili alla gestione delle responsabilità individuali e della consapevolezza dei propri diritti, anche in riferimento alla comunità socio-politica di provenienza. Nello specifico, le uda proposte convergono nel conseguimento delle seguenti competenze di cittadinanza:
<b><i>multilinguistica</i></b>	Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi, nella lingua madre e in forma orale e scritta, per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti e con la consapevolezza dell'impatto della verbalizzazione sugli altri mediante a) l'esposizione dei contenuti dati con proprietà di linguaggio, esercitando capacità di analisi e valutazione personale; b) l'uso del linguaggio con un atteggiamento positivo e socialmente responsabile; c) l'esposizione di contenuti di studio in un tempo stabilito, senza interrompersi; d) la conoscenza e l'uso del lessico di base, la grammatica funzionale, le funzioni del linguaggio e i diversi stili e registri della lingua madre (per la parte morfologica, il latino avrà una funzione di supporto e ampliamento rispetto all'apprendimento consapevole dell'italiano); e) la valorizzazione dell'apprendimento non formale e informale che svolge un ruolo importante per lo sviluppo delle capacità interpersonali, comunicative e cognitive essenziali; f) l'assunzione di un atteggiamento critico e consapevole sia nei confronti dei contenuti proposti sia nei confronti della realtà stessa;
<b><i>matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</i></b>	Comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali, a seconda dei desideri o delle esigenze individuali, della dimensione storica e delle competenze interculturali e multilinguistiche mediante: a) la conoscenza e l'uso del lessico di base e della grammatica funzionale di lingue diverse del ceppo indoeuropeo; b) l'acquisizione di abilità di mediazione tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, conoscendo convenzioni sociali e aspetti culturali; c) l'acquisizione di abilità di comprensione e produzione orale e scritta in diverse lingue; d) l'apprendimento formale, non formale e informale in una prospettiva di life long learning; e) l'assunzione di un atteggiamento interessato e curioso nei confronti di lingue diverse e della comunicazione interculturale.
<b><i>digitale</i></b>	Risolvere problemi in situazioni quotidiane, sviluppando l'attitudine alla comprensione per astrazione e applicando il processo logico-matematico del pensiero mediante: a) la capacità di concatenare argomenti e svolgere ragionamenti, addurre prove e dare soluzioni; b) L'applicazione del procedimento scientifico di causa e effetto e di combinazione non casuale degli elementi anche alle strutture morfosintattiche della lingua; c) l'assunzione di un atteggiamento di valutazione critica e curiosità, l'interesse per le questioni etiche e l'attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.
<b><i>personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i></b>	Essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali e sociali mediante: a) la capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare e condividere contenuti digitali; b) l'assunzione di un atteggiamento riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro delle tecnologie digitali; c) l'approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti digitali.
<b><i>cittadinanza</i></b>	Padroneggiare gli strumenti formativi e di meta-apprendimento per ampliare le proprie vedute in modo autonomo ed efficace mediante: a) la partecipazione a una discussione in modo propositivo; b) l'apporto del proprio contributo in un'attività di gruppo; c) il confronto con i pensieri espressi da altri; d) la formulazione di una propria tesi nei confronti di un argomento di attualità; e) la comprensione delle cause, anche le meno evidenti, sottese a determinati comportamenti e modi di pensare diffusi nella società contemporanea; f) la valorizzazione degli apprendimenti non formali e informali resi evidenti dalle esperienze culturali e l'animazione socioeducativa e volti alla formazione del pensiero critico, delle abilità analitiche, della creatività, della capacità di risolvere problemi e della resilienza.
<b><i>imprenditoriale</i></b>	Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale mediante: a) la comprensione delle dimensioni multiculturali delle società europee; b) la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società; c) la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti costruttivi; d) la partecipazione in modo costruttivo alle attività della comunità; e) la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi; f) la comprensione del ruolo e delle funzioni dei media nelle società democratiche; g) l'interesse per le discipline umanistiche e la comunicazione interculturale quali strumenti per il superamento di pregiudizi e il raggiungimento di compromessi; h) l'assunzione di un atteggiamento responsabile e costruttivo, aperto alle diversità sociali, culturali e di genere ma anche attento alla promozione sia di stili di vita sostenibili sia di una cultura non violenta e rispettosa della privacy degli altri.
	Agire sulla base di idee e opportunità e trasformarle in valori per la comunità scolastica o sociale di provenienza mediante: a) le abilità del pensiero, sia critico sia costruttivo, l'iniziativa a favore di sé e degli altri, nonché la perseveranza nel portare a termine un progetto; b) la capacità di lavorare in modalità

	collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale e sociale; c) l'assunzione di un atteggiamento sempre disposto a "mettersi in gioco", motivando se stessi e gli altri, propenso all'empatia e all'applicazione costante di approcci etici in ogni situazione.
<b>consapevolezza ed espressione culturali</b>	Comprendere come nel mondo le idee e i significati siano espressi creativamente e comunicati in diverse forme culturali e artistiche mediante: a) la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, i prodotti culturali; b) la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità; c) la consapevolezza di quanto le arti e le altre forme culturali siano un mezzo per leggere e plasmare il mondo; d) la comprensione dell'interazione tra autore/artista e pubblico in tutte le espressioni artistiche, sia tradizionali sia contemporanee; e) l'assunzione di un atteggiamento aperto a contesti educativi, formativi e di apprendimento, formali, non formali e informali, in una prospettiva di apprendimento permanente e libero da pregiudizi.

**- Articolazione di conoscenze, abilità e competenze in unità di apprendimento:**

<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO UDA n. 1a</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Le strutture morfosintattiche e il lessico</b>
<b>Competenze chiave di cittadinanza</b> , (c189/8 Gazzetta ufficiale dell'Unione europea 4.6.2018)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-competenza alfabetica funzionale</li> <li>-competenza multilinguistica</li> <li>- competenza digitale</li> <li>-competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>-competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- competenza imprenditoriale</li> <li>- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>
<b>Competenze disciplinari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in diversi contesti</li> <li>-Leggere e comprendere e interpretare testi semplici in lingua latina</li> <li>-Comprendere la lingua latina e, attraverso di essa, la cultura e l'arte romana</li> <li>-Utilizzare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>-Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>-Saper individuare scelte lessicali adeguate</li> <li>-Comprendere le affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non romanze</li> <li>-Partecipare a una discussione in modo propositivo</li> <li>-Collaborare in un gruppo</li> </ul>
<b>Conoscenze/contenuti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-III, IV, V declinazione del nome</li> <li>-Aggettivi qualificativi della II classe, i gradi comparativo (di uguaglianza, minoranza, maggioranza, assoluto) e superlativo</li> <li>-Aggettivi sostantivati e pronominali</li> <li>-Pronomi personali</li> <li>-Pronomi e aggettivi dimostrativi e determinativi</li> <li>-Pronome relativo</li> <li>-Uso del possessivo "suus"</li> <li>-Verbo: modo indicativo, tempi futuro, perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore e participio perfetto delle 4 coniugazioni attive e passive e del verbo "sum"; modo congiuntivo, tempi presente imperfetto, perfetto e piuccheperfetto delle 4 coniugazioni attive e passive e del verbo "sum"; il participio presente, il supino attivo, l'infinito e il gerundio</li> <li>-Sintassi dei casi: complementi di luogo, predicativi del soggetto e dell'oggetto, di tempo, di modo, di denominazione, di argomento, di limitazione, di vantaggio e svantaggio, di abbondanza e privazione</li> <li>-Sintassi del periodo: le proposizioni finali, consecutive, interrogative indirette, infinitive soggettive e oggettive</li> </ul>
<b>Obiettivi specifici di apprendimento/Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper leggere un brano latino</li> <li>-Saper usare il vocabolario</li> <li>-Conoscere le strutture di base della lingua latina ed essere in grado di riflettere metalinguisticamente su di esse</li> <li>-Tradurre brani latini adeguatamente graduati, individuando le principali caratteristiche grammaticali e le principali funzioni logiche.</li> <li>-Comprendere pienamente il significato di un testo latino, padroneggiandone le strutture morfosintattiche</li> <li>-Esporre oralmente dei contenuti senza interruzione</li> <li>-Sintetizzare gli argomenti studiati mediante la creazione di schemi e mappe</li> </ul>
<b>Utenti destinatari</b>	Tutti gli alunni della classe
<b>Tempi</b>	Settembre-maggio
<b>Metodologia Didattica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lezione frontale (per la presentazione degli argomenti) e dialogata</li> <li>- Lezione multimediale</li> <li>- Ricerca bibliografica</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Cooperative learning, coppie d'aiuto, jigsaw, flipped classroom,</li> <li>-Studio autonomo</li> <li>-Affidamento di compiti di realtà e compiti in situazione.</li> <li>-Gli interventi di recupero/potenziamento avranno le seguenti metodologie: corso/i di recupero studio assistito in classe (peer tutoring); diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari.</li> </ul>
<b>Strumenti</b>	Libri di testo, risorse multimediali e interattive, forum di discussione on line, piattaforme didattiche on line, Internet, materiali audio-visivi.
<b>Criteri di Verifica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Questionari con esercizi di completamento e trasformazione e/o esercizi sulla flessione del nome e del verbo.</li> <li>-Domande esplorative</li> <li>- Colloqui periodici</li> <li>-Test di verifica strutturati e semistrutturati</li> <li>-Esercitazioni di traduzione e prove di analisi guidata di testi e passi scelti</li> </ul> <p><b>CRITERI DI CORREZIONE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Oggettività (uso di griglie)</li> <li>-Trasparenza (spiegazione delle griglie)</li> <li>-Immediatezza (correzione degli elaborati entro 15/20 giorni)</li> <li>-Condivisione (delle griglie)</li> <li>-Automisurazione (gli alunni applicano le griglie)</li> </ul> <p>Il PTOF stabilisce che <i>il numero e la tipologia delle prove scritte e orali da effettuare per una valutazione dell'apprendimento degli studenti sono definiti dai Dipartimenti Disciplinari.</i></p>
<b>Criteri di Valutazione</b>	Si fa riferimento ai criteri di valutazione stabiliti nel PTOF e alle griglie di valutazione che sono state elaborate in sede di Dipartimenti disciplinari.
<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO UDA n. 1b</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Lingue a confronto: morfologia e lessico</b>
<b>Competenze chiave di cittadinanza, (c189/8 Gazzetta ufficiale dell'Unione europea 4.6.2018)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-competenza alfabetica funzionale</li> <li>-competenza multilinguistica</li> <li>- competenza digitale</li> <li>-competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>-competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- competenza imprenditoriale</li> <li>- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>
<b>Competenze disciplinari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in diversi contesti</li> <li>-Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per leggere in modo corretto</li> <li>-Leggere e comprendere e interpretare testi semplici in lingua latina</li> <li>-Comprendere la lingua latina e, attraverso di essa, la cultura e l'arte romana e romanza</li> <li>-Utilizzare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>-Saper individuare scelte lessicali adeguate</li> <li>-Comprendere le affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non romanze</li> <li>-Partecipare a una discussione in modo propositivo</li> <li>- Riflettere sul significato di una parola</li> <li>-Partecipare a una discussione in modo propositivo</li> <li>-Collaborare in un gruppo</li> </ul>
<b>Conoscenze/contenuti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Le forme verbali italiane derivate dal latino</li> <li>-I tempi passati: usi diversi</li> <li>-Particolarità dei nomi in latino, italiano e in altre lingue</li> <li>-L'uso del futuro in latino, italiano e in altre lingue</li> <li>-Comparativi e superlativi in latino, italiano e nelle altre lingue</li> <li>-I pronomi personali, dimostrativi, relativi in latino, italiano e in altre lingue</li> <li>-Il lessico in comune: il latino nelle lingue moderne</li> <li>-Attività interdisciplinare, con Lingua e cultura italiana e Storia, di tipo laboratoriale sulle parole "virtù", "arte", "memoria"</li> </ul>
<b>Obiettivi specifici di apprendimento/Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conoscere il lessico fondamentale</li> <li>-Riflettere sul lessico, sulla semantica, sulla formazione delle parole, badando a mettere in luce la presenza del latino nelle lingue moderne.</li> <li>-Saper leggere un brano latino</li> <li>-Saper usare il vocabolario</li> <li>-Tradurre brani latini adeguatamente graduati</li> <li>-Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>-Esporre oralmente dei contenuti senza interruzione</li> <li>-Sintetizzare gli argomenti studiati mediante la creazione di un cartellone o di un ipertesto</li> </ul>
<b>Utenti destinatari</b>	Tutti gli alunni della classe

<b>Tempi</b>	Settembre-maggio
<b>Metodologia Didattica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Lezione frontale (per la presentazione degli argomenti) e dialogata</li> <li>-Lezione multimediale</li> <li>-Ricerca bibliografica</li> <li>-Cooperative learning, coppie d'aiuto, jigsaw, flipped classroom,</li> <li>-Studio autonomo</li> <li>-Affidamento di compiti di realtà e compiti in situazione.</li> <li>-Gli interventi di recupero/potenziamento avranno le seguenti metodologie: corso/i di recupero studio assistito in classe (peer tutoring); diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari.</li> </ul>
<b>Strumenti</b>	Libri di testo, risorse multimediali e interattive, forum di discussione on line, piattaforme didattiche on line, Internet, materiali audio-visivi, LIM, biblioteca d'istituto.
<b>Criteri di Verifica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Questionari con esercizi di completamento e trasformazione e/o esercizi sulla flessione del nome e del verbo.</li> <li>-Domande esplorative</li> <li>- Colloqui Periodici</li> <li>-Test di verifica strutturati e semistrutturati</li> <li>-Esercitazioni di traduzione e prove di analisi guidata di testi e passi scelti</li> </ul> <p><b>CRITERI DI CORREZIONE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Oggettività (uso di griglie)</li> <li>-Trasparenza (spiegazione delle griglie)</li> <li>-Immediatezza (correzione degli elaborati entro 15/20 giorni)</li> <li>-Condivisione (delle griglie)</li> <li>-Automisurazione (gli alunni applicano le griglie)</li> </ul> <p>Il PTOF stabilisce che <i>il numero e la tipologia delle prove scritte e orali da effettuare per una valutazione dell'apprendimento degli studenti sono definiti dai Dipartimenti Disciplinari.</i></p>
<b>Criteri di Valutazione</b>	Si fa riferimento ai criteri di valutazione stabiliti nel PTOF e alle griglie di valutazione che sono state elaborate in sede di Dipartimenti disciplinari.
<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO UDA n. 2</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>La traduzione: tecniche e costrutti particolari da conoscere</b>
<b>Competenze chiave di cittadinanza, (c189/8 Gazzetta ufficiale dell'Unione europea 4.6.2018)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-competenza alfabetica funzionale</li> <li>-competenza multilinguistica</li> <li>- competenza digitale</li> <li>-competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</li> <li>-competenza in materia di cittadinanza</li> <li>- competenza imprenditoriale</li> <li>- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</li> </ul>
<b>Competenze disciplinari</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Padroneggiare gli strumenti espressivi indispensabili per leggere in modo corretto</li> <li>-Leggere e comprendere e interpretare testi semplici in lingua latina</li> <li>-Comprendere la lingua latina e, attraverso di essa, la cultura e l'arte romana</li> <li>-Saper individuare scelte lessicali adeguate</li> <li>-Comprendere le affinità e divergenze tra latino, italiano e altre lingue romanze e non romanze</li> <li>- Riflettere sul significato di una parola</li> <li>-Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in diversi contesti</li> <li>-Utilizzare gli strumenti espressivi verbali e non verbali per gestire in vari contesti la comunicazione</li> <li>-Saper utilizzare gli strumenti fondamentali per la fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</li> <li>-Partecipare a una discussione in modo propositivo</li> <li>-Collaborare in un gruppo</li> </ul>
<b>Conoscenze/contenuti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-La costruzione della frase e le valenze del verbo</li> <li>-Il dativo di possesso</li> <li>-il congiuntivo esortativo</li> <li>-Il "cum" narrativo</li> <li>-la coniugazione perifrastica attiva</li> <li>-L'ablativo assoluto</li> <li>-Il computo degli anni</li> <li>-Dialoghi scelti in "Lingua Latina per sé illustrata-Latine disco e Familia romana pars I"</li> <li>-Autori latini: Fedro, Igino, Eutropio, Vangeli, Cesare e/o Nepote, Catullo</li> </ul>
<b>Obiettivi specifici di apprendimento/Abilità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere scorrevolmente un testo latino comprendendone pienamente il significato e le strutture morfosintattiche di base</li> <li>-Nella traduzione, rendere il senso in italiano in modo completo e appropriato e inserirlo nel contesto di riferimento</li> <li>-Padroneggiare un lessico ampio, approfondendo la riflessione lessicale</li> <li>-Saper riconoscere le strutture fondamentali della sintassi dei casi e del periodo.</li> <li>-Saper usare correttamente la lingua nella comunicazione scritta e orale.</li> <li>-Esporre in un tempo stabilito contenuti studiati, senza interrompersi</li> </ul>

	-Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, coerenti dal punto di vista logico e corretti da quello ortografico, lessicale, sintattico
<b>Utenti destinatari</b>	Tutti gli alunni della classe
<b>Tempi</b>	Settembre- maggio (la traduzione degli autori più complessi è programmata per il II quadrimestre)
<b>Metodologia Didattica</b>	-Lezione frontale (per la presentazione degli argomenti) e dialogata -Lezione multimediale -Ricerca bibliografica -Cooperative learning, coppie d'aiuto, jigsaw, flipped classroom, -Studio autonomo -Affidamento di compiti di realtà e compiti in situazione. -Gli interventi di recupero/potenziamento avranno le seguenti metodologie: corso/i di recupero studio assistito in classe (peer tutoring); diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari.
<b>Strumenti</b>	Libri di testo, risorse multimediali e interattive, forum di discussione on line, piattaforme didattiche on line, Internet, materiali audio-visivi.
<b>Criteri di Verifica</b>	-Questionari con esercizi di completamento e trasformazione e/o esercizi sulla flessione del nome e del verbo. -Domande esplorative - Colloqui Periodici -Test di verifica strutturati e semistrutturati -Esercitazioni di traduzione e prove di analisi guidata di testi e passi scelti CRITERI DI CORREZIONE: -Oggettività (uso di griglie) -Trasparenza (spiegazione delle griglie) -Immediatezza (correzione degli elaborati entro 15/20 giorni) -Condivisione (delle griglie) -Automisurazione (gli alunni applicano le griglie)  Il PTOF stabilisce che <i>il numero e la tipologia delle prove scritte e orali da effettuare per una valutazione dell'apprendimento degli studenti sono definiti dai Dipartimenti Disciplinari.</i>
<b>Criteri di Valutazione</b>	Si fa riferimento ai criteri di valutazione stabiliti nel PTOF e alle griglie di valutazione che sono state elaborate in sede di Dipartimenti disciplinari.
<b>UNITA' DI APPRENDIMENTO UDA n. 3</b>	
<b>Denominazione</b>	<b>Aspetti di civiltà romana</b>
<b>Competenze chiave di cittadinanza</b> , (c189/8 Gazzetta ufficiale dell'Unione europea 4.6.2018)	-competenza alfabetica funzionale -competenza multilinguistica - competenza digitale -competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare -competenza in materia di cittadinanza - competenza imprenditoriale - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
<b>Competenze disciplinari</b>	-Utilizzare gli strumenti espressivi verbali e non verbali per gestire in vari contesti la comunicazione -Utilizzare un lessico di base della lingua per i diversi scopi comunicativi in modo corretto -Comprendere e analizzare testi appartenenti a generi letterari differenti, in prosa e in poesia - Partecipare a una discussione in modo propositivo -Ampliare le proprie vedute, confrontandole con i pensieri espressi da altri -Saper utilizzare gli strumenti fondamentali per la fruizione consapevole del patrimonio letterario.
<b>Conoscenze/contenuti</b>	-Civis romanus sum! -La religione -La vita quotidiana a Roma -Roma, metropoli dell'impero -Romani grandi costruttori-i tipi di abitazione
<b>Obiettivi specifici di apprendimento/Abilità</b>	-Focalizzare i temi essenziali di un brano o di una fonte in traduzione -Padroneggiare un lessico ampio -Conoscere il lessico fondamentale dei vari settori della vita quotidiana nella Roma antica -Sapere usare correttamente la lingua nella comunicazione scritta e orale -Produrre testi coerenti dal punto di vista logico e corretti da quello ortografico, lessicale, sintattico -Produrre testi coerenti e adeguati alle diverse situazioni comunicative -Acquisire conoscenze sull'argomento proposto -Operare confronti tra i modi di vivere, le usanze, le abitudini, i valori, le istituzioni degli antichi romani e quelli attuali, individuando una linea di continuità -Saper ricercare e utilizzare materiale - Saper impiegare un registro linguistico adeguato -Saper costruire inferenze.

<b>Utenti destinatari</b>	Tutti gli alunni della classe
<b>Tempi</b>	Settembre-maggio
<b>Metodologia Didattica</b>	-Lezione frontale (per la presentazione degli argomenti) e dialogata -Lezione multimediale -Ricerca bibliografica -Cooperative learning, coppie d'aiuto, jigsaw, flipped classroom, forum online -Studio autonomo -Affidamento di compiti di realtà e compiti in situazione. -Gli interventi di recupero/potenziamento avranno le seguenti metodologie: corso/i di recupero studio assistito in classe (peer tutoring); diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari.
<b>Strumenti</b>	Libri di testo, risorse multimediali e interattive, forum di discussione on line, piattaforme didattiche on line, Internet, materiali audio-visivi.
<b>Criteri di Verifica</b>	Questionari con esercizi di completamento e trasformazione e/o esercizi sulla flessione del nome e del verbo. -Domande esplorative - Colloqui Periodici -Test di verifica strutturati e semistrutturati -Esercitazioni di traduzione e prove di analisi guidata di testi e passi scelti CRITERI DI CORREZIONE: -Oggettività (uso di griglie) -Trasparenza (spiegazione delle griglie) -Immediatezza (correzione degli elaborati entro 15/20 giorni) -Condivisione (delle griglie) -Automisurazione (gli alunni applicano le griglie)  Il PTOF stabilisce che <i>il numero e la tipologia delle prove scritte e orali da effettuare per una valutazione dell'apprendimento degli studenti sono definiti dai Dipartimenti Disciplinari.</i>
<b>Criteri di Valutazione</b>	Si fa riferimento ai criteri di valutazione stabiliti nel PTOF e alle griglie di valutazione che sono state elaborate in sede di Dipartimenti disciplinari.

### **Contributo della materia all'orientamento formativo degli studenti:**

La disciplina si pone l'obiettivo di contribuire all'orientamento formativo di ogni studente fondando l'attività didattica nei bisogni dell'adolescente in modo da favorire la sua motivazione allo studio, la fiducia in sé stesso e negli altri e la considerazione della propria condizione come momento di un processo di crescita generale. La didattica della disciplina intende privilegiare i momenti in cui gli studenti si rendano protagonisti consapevoli dell'apprendimento attraverso:

- lezioni interattive;
- problematizzazione dei contenuti;
- discussione, comunicazione e confronto interpersonale;
- riflessione costante su obiettivi e metodi;
- autovalutazione;
- promuovere la collaborazione e il lavoro di gruppo;
- saper usare sia il metodo induttivo che quello deduttivo nel processo logico d'apprendimento;
- padroneggiare i vari strumenti d'indagine, da quelli tradizionali a quelli più attuali e vicini al vissuto dello studente.

Morlupo, 29 / 10 / 2018

Docente

Prof./Prof.ssa Francesca Gorruso